LOSSE 55 ct NUMMERS

NR. 33 - 15 AUGUSTUS 1970

WEEKBLAD

SJORS

DEZE WEEK in volle vaart de lucht in: TRIGO aan de stuurknuppel. UITHALER van de „TOMAHAWK".



SJORS

Nassauplein 3.
Haarlem.
Tel. (023) 31 92 00



VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 40 cent of f 5.20 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 55 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude én je nieuwe adres opgeven.



Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.

SJORS-ENGEL

Al van mijn zevende jaar af lees ik de SJORS. Ik vind SJORS machtig (zoals men hier in België zegt), net als alle verhalen die in SJORS staan. Ook ben ik het helemaal eens met Wim Broekman (in nr. 24) uit Overasselt.
Je platen, die je in je SJORS zet, neem ik allemaal voorzichtig uit en plak ze aan de muur bij mijn bureau. Beste Sjors, wil je a.u.b. een stukje van deze brief in jouw SJORS zetten? Je bent een engel als je dat doet! Sjors, nu sluit ik.
Chantale Vangermeersch, Rijmenam

Dan hopen we dat je een groot bureau hebt, want er komen er nog veel meer.



RUZIE

Beste Sjors. Ik vind de SJORS zo leuk. Ik mag hem altijd van mijn broer lezen. Mijn broer is 12 jaar en ik ben 9 jaar. Meestal hebben we ruzie om de Sjors. We vechten dan ook vreselijk, maar dan mag Jasper hem altijd hebben, want het is zijn SJORS. Ik heet Karin en mijn broer zijn naam staat er al in. Ik wens u nog veel sterkte. Ik vind het mooiste Billie Turf. Tot ziens.
Karin Stam, Alblasserdam

Jammer dat je je tekening op lijntjespapier hebt gemaakt. Zo kunnen we haar niet afdrukken. Enne... eh... dat geknok moet afgelopen zijn!

KINDERACHTIG

Ik vind SJORS een geweldig blad, behalve Billie Turf. Ik ben 14 jaar oud en ik vind Billie daarom ontzettend kinderachtig.
Frans Schoenmakers, Schiedam

Blij dat je zelf het „waarom" inziet.

TEKENING
„The Spook" door Rick van Buggenum, Maastricht.



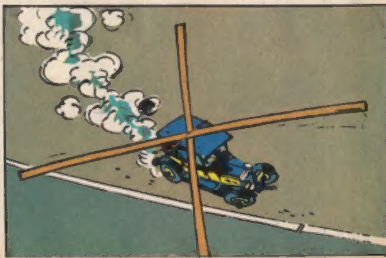












LOESJE

Ik vind SJORS een leuk blad. Guus Slim mag er van mij wel uit. Ik vind dat Loesje en Snoesje er maar weer in moeten. Dat vind ik veel leuker. De Smurfen mogen er ook wel in. En Guust mag wel wat langer worden. Doe er maar geen vliegtuigplaten in. Die zijn zo lelijk. Voetbalplaten zijn veel mooier. Iedere week verschillende! Billie en Wimpie zijn ook leuk. Ik zal nu maar ophouden. De groeten van
Jolanda Goedegebuur, Middelharnis

Snoesje staat er nou in, maar Loesje?... Die kennen we niet.









SJORS-drieluik door Jan Bechtum, Hellevoetsluis.



COWBOY BAS door Sjoukje Bergstra, Leeuwarden.

BORDJES

Ik vind Billie Turf het mooiste verhaal van de hele SJORS, omdat er altijd overal van die malle bordjes opstaan. Bijvoorbeeld als Billie een taart pikt, staat er op die taart een bordje „taart". Dat vind ik erg leuk.
Jannie Smits, Rotterdam

Daar doen wij nou al jááâren ons best op en eindelijk iemand die het ziet. Dank je.

RAAR

Beste Sjors, ik vind TRIGIË erg spannend, maar toch is het een raar verhaal. De ene keer schieten ze met supermoderne pistolen en kanonnen en een andere keer pakken ze weer een zwaard, heel ouderwets dus.
Frans Heijssink, Haarlem

Ach, politieagenten willen ook nog weleens met een sabel zwaaien.

GELEUTER

Beste Sjors. Ik vind SJORS een erg leuk blad, alleen die POSTBUS vind ik verschrikkelijk. Lieve help, wat een geleuter staat er in die brieven. Alleen die gedichten vind ik wel leuk, maar voor de rest is er nou nooit iemand die een interessante brief schrijft. Is daar nou niets aan te doen?
Jan Blaman, Maastricht

Moet je niet aan ons vragen, Jan. Onze brieven zijn uit het leven gegrepen.



De Sliert in

















HIHIHIHI ! DAAR STA JE VAN TE KIJKEN, HÈ ? WE WILDEN NET WEGGAAN...

HAI, ARCHIBALD ! WE WAREN JE AAN 'T ZOEKEN... WE WILDEN VERSTOPPERTJE GAAN SPELEN !...

MAAR... DIE ARME JONGEN IS BEKAF !...

ZIJN VOETEN ZIJN STOFFIG VAN HET STOF !

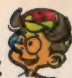
JA, BROEDER. HIJ HEEFT BIJ HET LOPEN DE ADEM VERLOREN, ZOALS DE DOOR DE WOEDENDE EGEL ACHTERVOLGDE SLAK !

KLAP!

WELL... EH... DAG !

de lucht

DOOR Roba



Een krant heeft een wedstrijd uitgeschreven en onze vriend Archibald is daar nogal opgewonden over...



















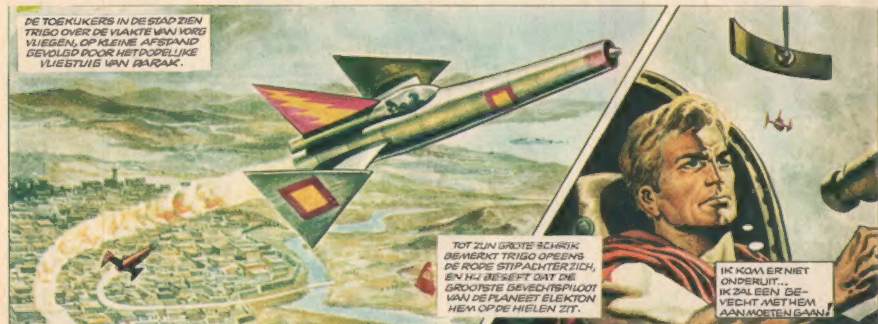


WORDT VERVOLGD

Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

DE VERRADERLIJKE DARAK, DIE TRIGO'S BROER BRAG HEEFT GEBRUIKT OM HET KEIZERRIJK TRIGIË IN ZIJN MACHT TE KRIJGEN, STIJGT IN ZIJN RODE GEVECHTSVLIEGTUIG OP OM TRIGO TE ACHTERVOLGEN...







VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË













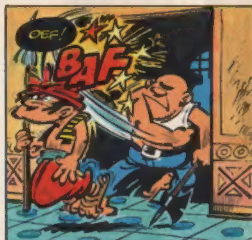


Volgende week: RECHT EN GENADE!

Brammetje Bram





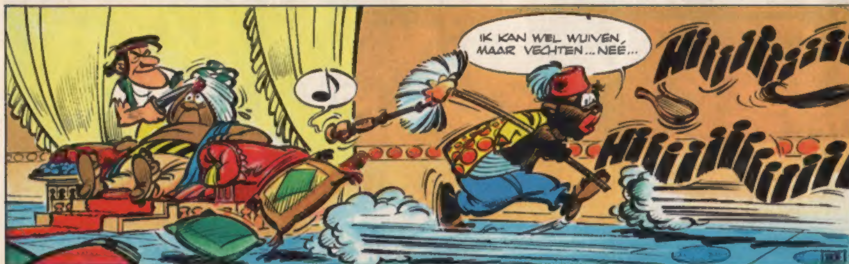












KNEVEL de Killer

De Kraakneerper kapers smeden een nieuw komplot tegen Knevel...

door RYSSACK







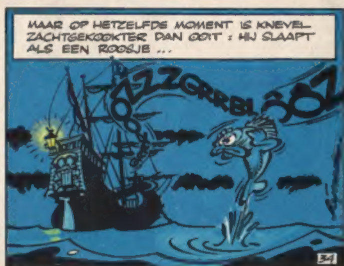












WORDT VERVOLGD

12 DE TWAALF WERKEN























DOOR Peyo EN Walthéry

VAN STEVEN STERK

Pijpers en nog acht anderen hebben allemaal een stukje eigendomsakte van een rijk olieveld

















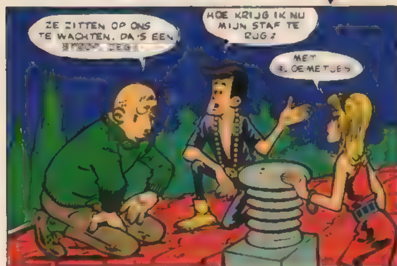






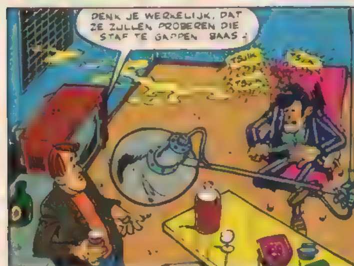
WORDT VERVOLGD

ARAD en


ZE ZITTEN OP ONS TE WACHTEN. DA'S EEN STROP, ZEG!
HOE KRIJG IK NU MIJN STAF TE RUG?
MET BLOEMETJES


WATTE? BLOEMETJES ???
JA. IK HEB HIER STUIF-ZAAD VAN DE RODE TSJIK LA...


DAT STUIF IK IN DE LUCHTKOKER, EN NU HOEVEN WE ALLEEN NOG MAAR AF TE WACHTEN.


DENK JE WERKELIJK, DAT ZE ZULLEN PROBEREN DIE STAF TE GAPPEN BAAS?
TSJIK
WACHT MAAR AF




???
WAT DOE JIJ MET BLOEMETJES IN JE HAAR?! JE LIJKT WEL EEN HIPPIE!
BLOEMEN? IN M'N HAAR??


?!
HOE KOMEN DIE DAAR?!
HAHAHA! JE KUIF LIJKT WEL EEN BLOEMPOT!
TSJIK
TSJIK


?!
HIER OOK AL?!
TSJIK
TSJIK


WAT VOEREN JULLIE UIT?


ZZZ
HEEEE! IK VROEG JULLIE WAT EN...
DROMMELS! ZE SLAPEN!


?!
TSJIK

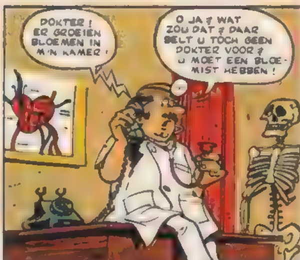

W... WAT ZULLEN WE NOU HEBBEN?!
TSJIK
TSJIK
TSJIK
TSJIK
21

MAYA

De teleportstaf van Arad en Maya van de planeet Mythica is in handen van gewetenloze schurken

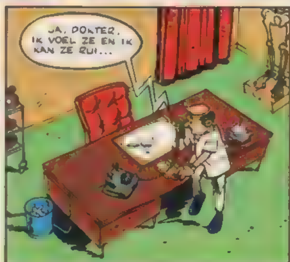
TEKST: L. HARTOG VAN BANDA
TEKENINGEN: J. STEEMAN













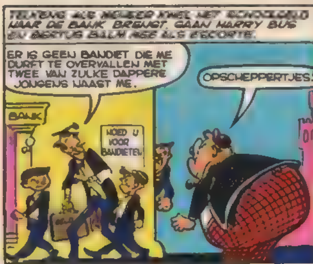
DENK ERAAN, MANUS: NIET AAN DE BLOEMEN RUIKEN!

WORDT VERVOLGD

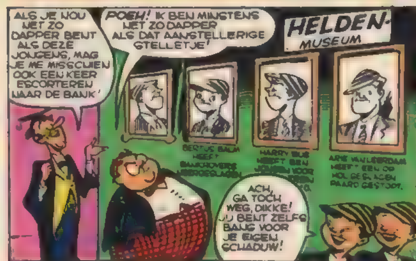
BILLIE TURF



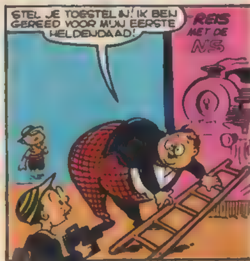

BEROEMDE HELDENDADEN
HOE WORD IK EEN HELD?
KOEKJES

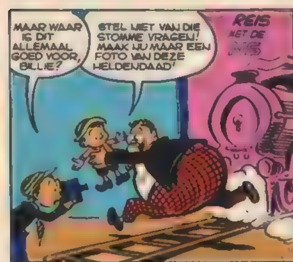

TELKENS ALS MENEER KWEL HET SCHOOLGELD NAAR DE BANK BRENGT, GAAN HARRY BUS EN BERTUS BALM MEE ALS ESCORTE.
ER IS GEEN BANDIET DIE ME DURFT TE OVERVALLEN MET TWEE VAN ZULKE DAPPERE JONGENS NAAST ME.
OPSCHEPPERTJES!
BANK
HOED U VOOR BANDIETEN

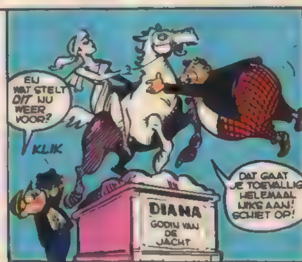

DAT IS VALS! ZE KRIJGEN WAT LEKKERS VAN HEM... EN ARME IK STERF VAN DE HONGER!
SNACK BAR
IJS
CROQUETTEN
BROODJES

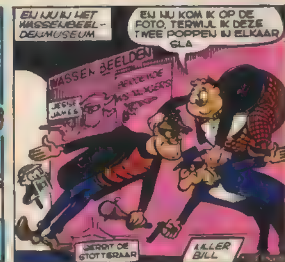

ALS JE NOU NIET ZO DAPPER BENT ALS DEZE JONGENS, MAG JE ME MISSCHIEN OOK EEN KEER ESCORTEREN NAAR DE BANK'
POEH! IK BEN MINSTENS NIET ZO DAPPER ALS DAT AANSTELLERIGE STELLETJE'
HELDEN-MUSEUM
ACH, GA TOCH WEG, DIKKE! JIJ BENT ZELFS BANG VOOR JE EIGEN SCHADUW!


IK ZAL DIE GRECHELENDE JONGETJES EENS LATEN ZIEN HOE DAPPER IK BEN! KOM MEE, JANTJE KLEIN. IK HEB JOU EN JE CAMERA NODIG!
KOSTSCHOOL


STEL JE TOESTEL IN! IK BEN GEREED VOOR MIJN EERSTE HELDENDAAD!
REIS MET DE NS


MAAR WAAR IS DIT ALLEMAAL GOED VOOR, BILLIE?
STEL NIET VAN DIE STOMME VRAGEN! MAAK NU MAAR EEN FOTO VAN DEZE HELDENDAAD!
REIS MET DE


EN WAT STELT DIT NU WEER VOOR?
KLIK
DAT GAAT JE TOEVALLIG HELEMAAL NIKS AAN! SCHIET OP!
DIANA
GODIN VAN DE JACHT


EN NU IN HET WASSENBEELDENMUSEUM
EN NU KOM IK OP DE FOTO, TERWIJL IK DEZE TWEE POPPEN IN ELKAAR SLA
WASSEN BEELDEN
JESSE JAMES
JERRIT DE STOTTERAAR
KILLER BILL


EN ALS DE FILM IS AFGEDRUKT.
GEWELDIG! MAAK EEN PAAR VERGROTINGEN VOOR ME, KLEINTJE, ANDERS GA IK OP JE ZITTEN EN DRUK IK JE PLAT'


MENEER KWEL STAAT OP HET PUNT OM WEER NAAR DE BANK TE GAAN!
IK VERTROUW EROP DAT JE NIETS OVERKOMT MET AL DAT GELD, KWEL!
DAT ZIT WEL GOED, MENEER DE DIRECTEUR! BALM EN BUS BESCHERMEN MIJ!
GELD


HEE! HET STIKT VAN DE SMERISSEN! GEEN BANDIET DURFT ZICH NU TE VERTONEN! DAN GA IK VANDAAG MAAR MEE ALS KWELS ESCORTE!


ZEG, BUS EN BALM! DE GYMLERAAR HEEFT NAAR JULLIE GEVRAAGD. HIJ IS OP HET CRICKETVELD!
ECHT WAAR?

het dikste studentje ter wereld

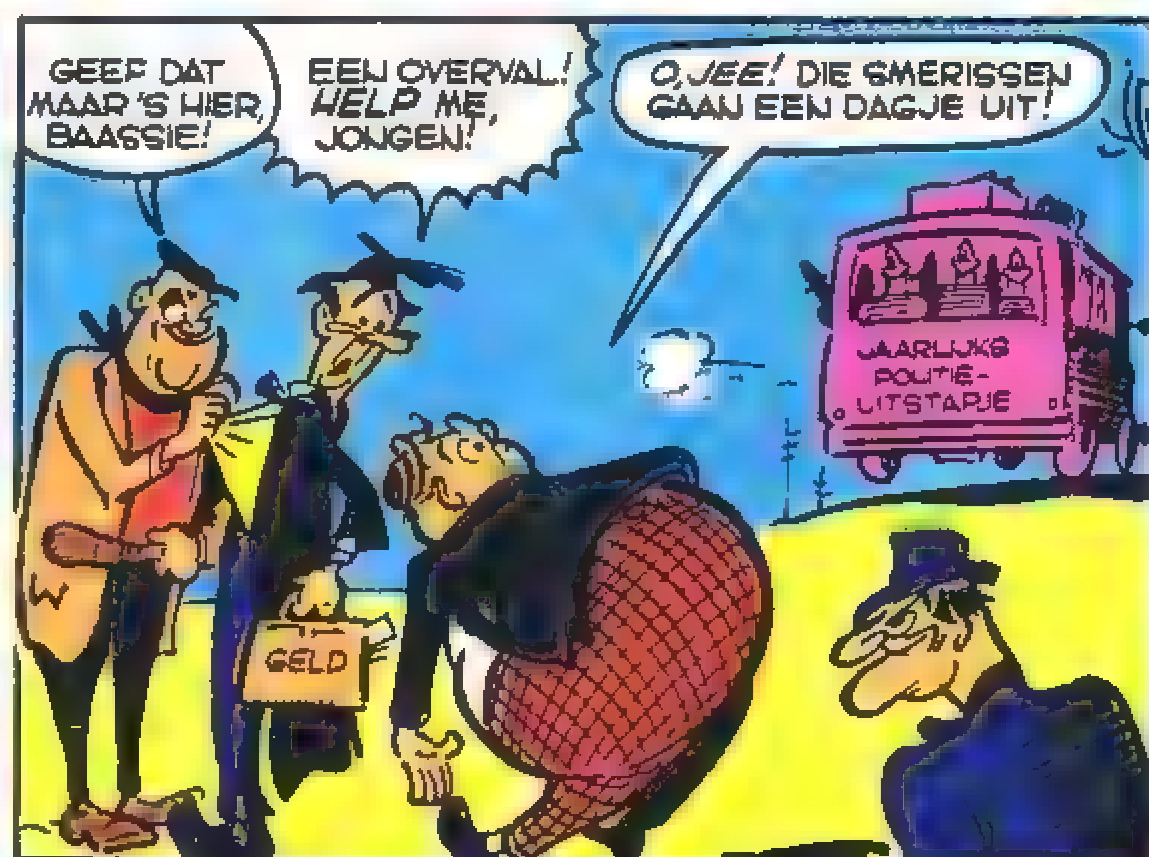


























DE VLIEGENDE TYGERS

Honderd helden in honderd kisten hebben een half jaar lang luchtvaartgeschiedenis geschreven in het luchtruim boven de zogenaamde Birma-weg. In de tweede wereldoorlog was het behoud van deze levensader van het grootste belang voor China in zijn strijd tegen Japan. De Amerikaanse generaal Claire L. Chennault kreeg de opdracht met 100 „Vliegende Tijgers" de Birmaweg te verdedigen tegen een grote Japanse overmacht. De Curtis P. 40C Tomahawk, het vliegtuig waarmee de „Vliegende Tijgers" het meest opereerden, was in vergelijking tot zijn Japanse tegenstanders in de lucht zwaar, log, moeilijk manoeuvreerbaar. Als het ging om pure snelheid en vuurkracht was de Tomahawk echter zijn vijanden de baas. Een nog veel grotere handicap voor de Amerikanen waren de moeilijke omstandigheden waaronder de kisten in de lucht gehouden moesten worden. Er was slechts 200 man grondpersoneel beschikbaar en reserveonderdelen moesten van ver komen. Van de 100 toestellen waren er nooit meer dan 55 in bruikbare toestand. Er konden maar 70 piloten maximaal worden ingezet. Kogelgaten in hoogteroeren werden vaak met pleisters gerepareerd. Lekken in benzinetanks werden met kauwgom gestopt. En toch. . . Toen de groep op 4 juli 1942 werd ontbonden, hadden ze 286 Japanse toestellen neergehaald. Van 300 andere vijandelijke vliegtuigen is niet zeker of ze voorgoed aan de grond werden gezet. Zelf verloren de „Vliegende Tijgers" 50 kisten en dan nog wel het meest door bombardementen op de basis, wanneer de toestellen aan de grond stonden.

GENERAAL CHENNAULT

Dit succes is wel voornamelijk te danken aan generaal Chennault, die uitstekend op de hoogte was van de gewoonten, tactiek en mentaliteit bij de Japanse luchtmacht en die zijn mannen een zo harde training gaf, dat hij bijna evenveel mannen verloor tijdens oefeningen als bij de acties zelf. Bovendien verbood hij zijn mensen, de beste vliegers uit het Amerikaanse leger, een ouderwets luchtgevecht met de veel wendbaarder Japanners aan te gaan. Zijn tactiek was de vijand van grote hoogte in een duikvlucht aan te vallen, een vuurstoot af te geven en dan met volle snelheid door te vliegen en te proberen hoogte te winnen. Er werd in formaties van slechts 2 vliegtuigen gevlogen, tactisch gezien hoogst ongebruikelijk. Maar dank zij dit inzicht zijn de „Vliegende Tijgers", waarvan er soms maar 3 of 4 beschikbaar waren, tot een van de beroemdste operationele luchtmachtgroepen uit de tweede wereldoorlog geworden.

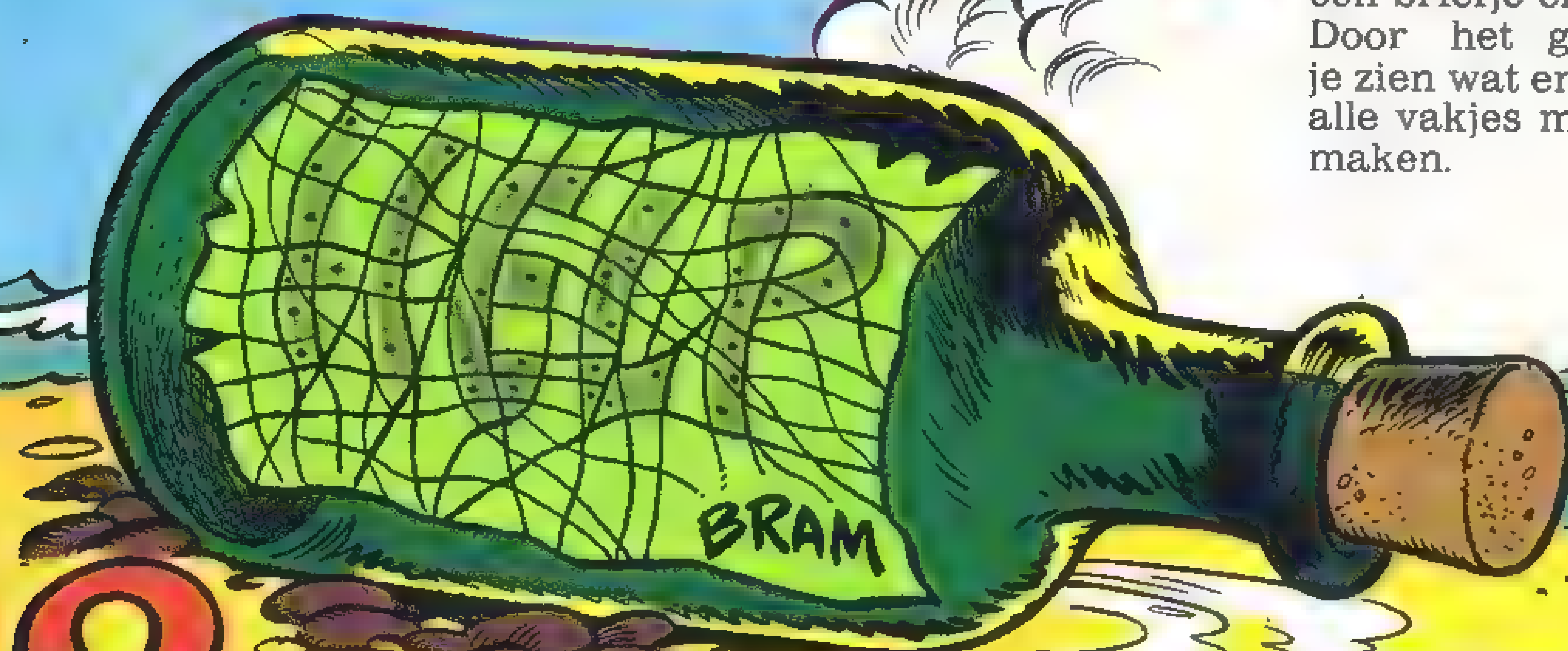


Tekenaar bij Walt Disney, Henry Porter, ontwierp het embleem van de operationele groep de „Vliegende Tijgers", die zelf hun toestellen, Curtis P. 40C Tomahwk, beschilderden met grote haaiebekken om hun tegènstanders, de Japanners, schrik aan te jagen. Haaien zijn de natuurlijke doodsvijanden van het aan alle kanten door zee omringde Japan.

PIEKER PRAAT

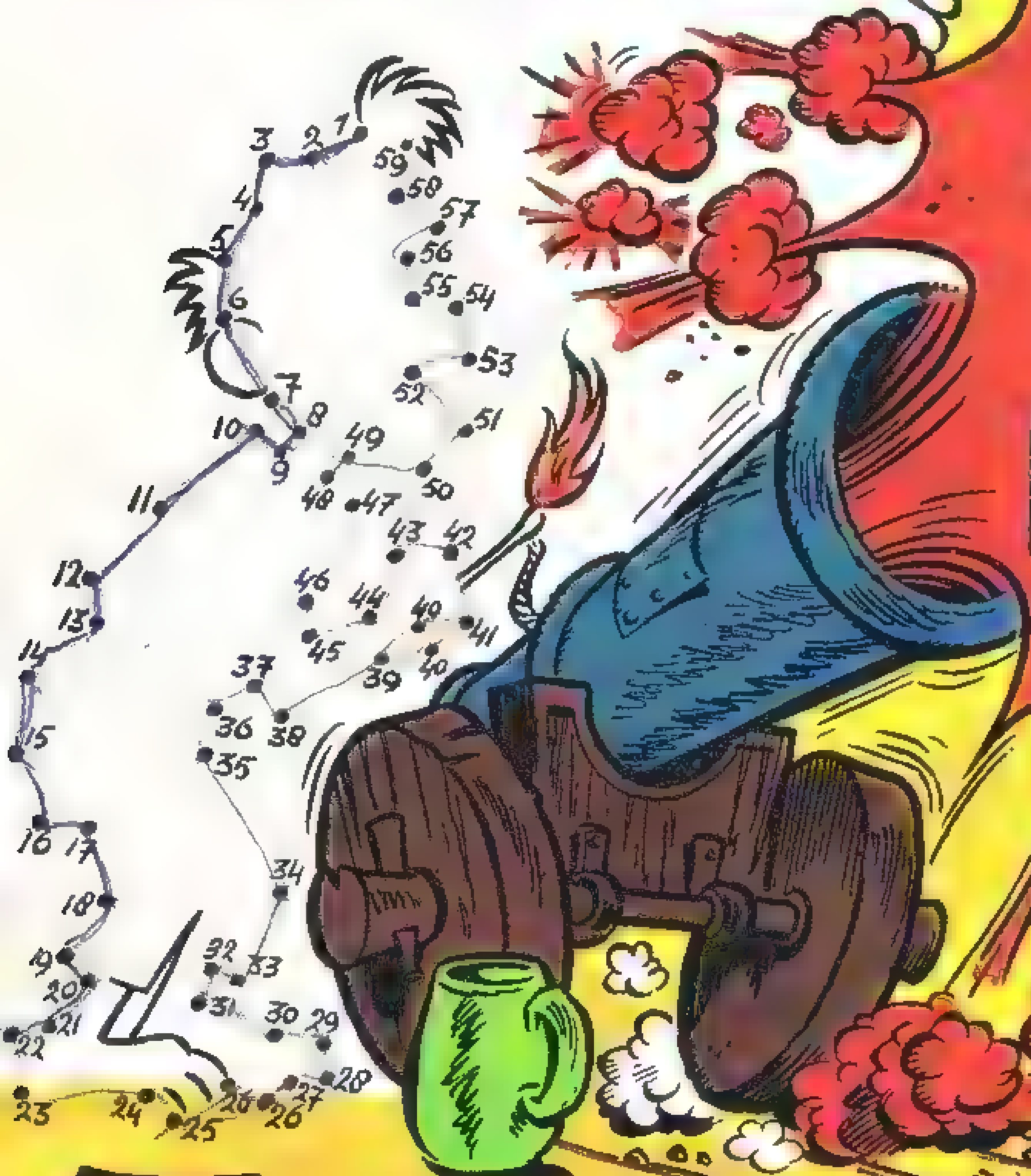
1

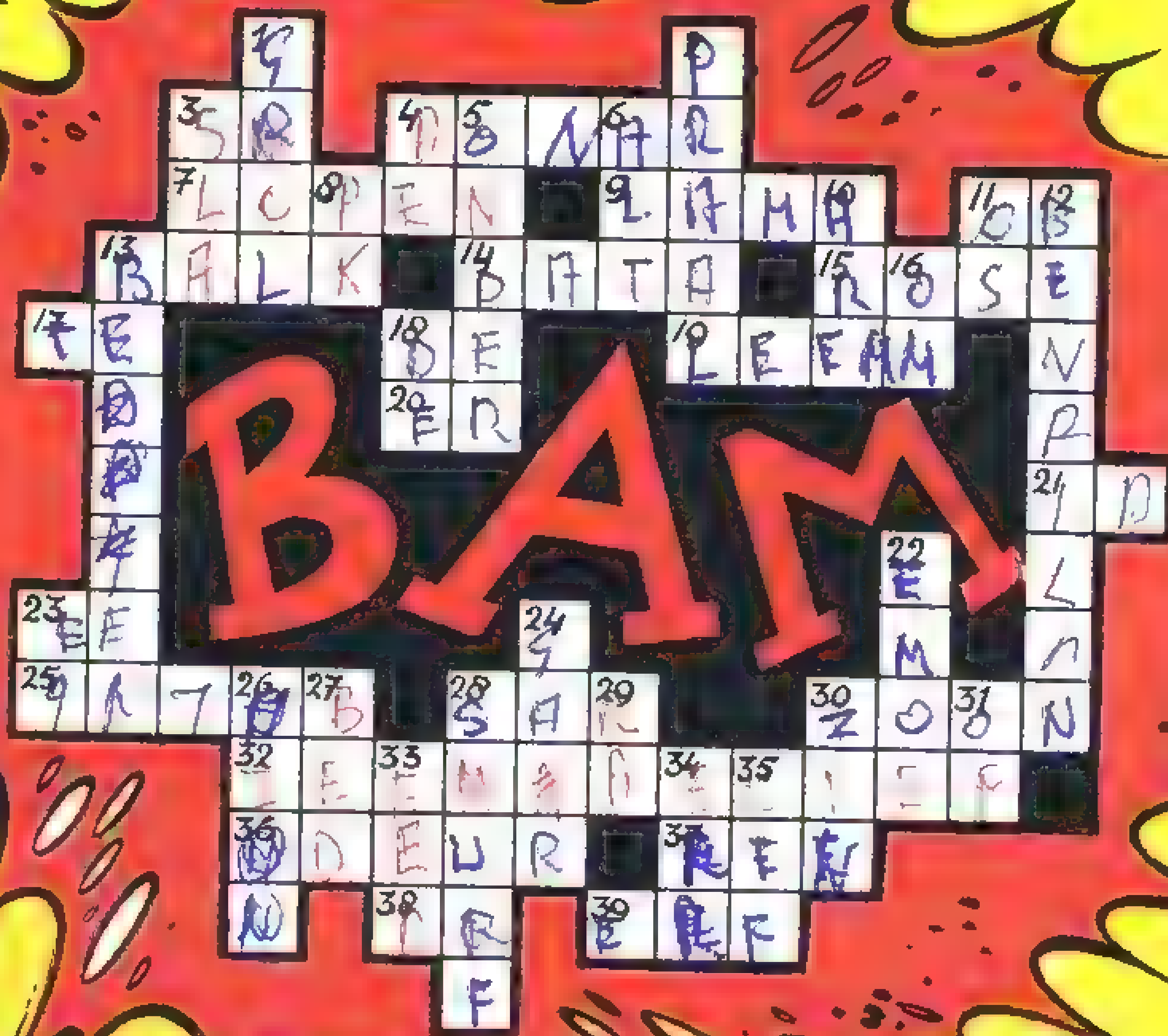
Aan het strand gevonden: een fles met een briefje erin, ondertekend „BRAM" Door het groene glas heen kun je zien wat er op het briefje staat, door alle vakjes met een stip erin zwart te maken.



2

Het kan bijna niet missen, als je gaat raden welke geheimzinnige stippeltjesfiguur dit kanon afschiet. Ga maar eens met een potlood of pen van stippeltje tot stippeltje in de volgorde van de cijfertjes. Zul je zien dat je gelijk had.





3

Onze meesterschutter heeft wel een heel merkwaardig schot afgevuurd. Er moet wel erg veel piekerpraat in het kruit gezeten hebben om zo'n kruiswoordpuzzel te voorschijn te toveren.

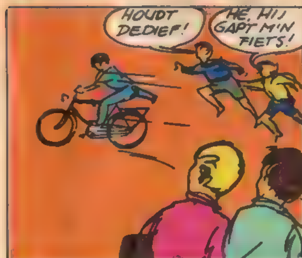
Van links naar rechts:
3 Senior (afk.). 4 God van de donder. 7 Stappen. 9 Kameelschaap. 11 Rivier in Rusland. 13 Dik hout. 14 Datums. 15 Kleur. 17 In. 18 Lidwoord. 19 Grondsoort. 20 Daar. 21 Muzieknoot. 23 Water in Utrecht. 25 Gesukkel. 28. Plaaggeest. 30 Familielid. 32 Bekend kaperschip. 36 Reukwater. 37 Telwoord. 38 Doctor (afk.). 39 Eigen grond.

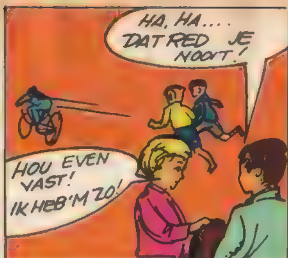
Van boven naar beneden:
1 Grap. 2 Pracht. 3 Groente. 4 Lidwoord. 5 Voorzetsel. 6 Zangstem. 8 Paardekracht (afk.). 10 100 m². 11 Rund. 12 In de smaak vallen. 13 Slaapplaats. 16 Opdat. 18 Lidwoord. 22 Loopvogel. 23 Landbouwwerktuig. 24 Voldoende gekookt. 26 Verrijkte zuurstof. 27 Slaapplaats. 28 Soort kabouter. 29 Rijksduiker (afk.). 30 Bedoeling. 31 Voegwoord. 33 Belofte. 34 Roem. 35 Moed.

Oplossingen van de vorige Piekerpraat

Bliep-re-bliep-bus-bliep
De schuldige was natuurlijk... Arad en de rebus moest zo opgelost worden:
AL BLIEPT ARAD NOG ZO SNEL, SJORS ACHTERHAALT HEM WEL.

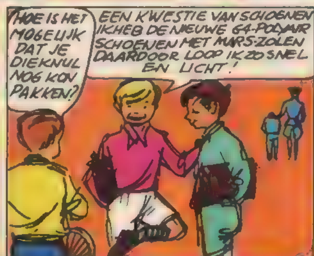
Kruis-bliep-puzzel
1 Mos. 4 Dra. 7 Alkmaar. 9 Boy. 11 Ier. 12 Aak. 15 Ikat. 16 Edel.
1 Maya. 2 O.L. 3 Ski. 4 Dar. 5 Ra. 6 Arad. 8 Mes. 9 Bi. 10 OK. 12 Ad. 13 A.E. 14 KL.













SCOUTS

Sanitized

nieuw

- schoenen en laarzen met **sterrenbeelden** op de zolen
- laarzensokken
- schoenen met **polyair Mars-zolen**

maak je eigen G4 SCOUTS voetbalpool



Als je nog geen 15 jaar bent kun je **elke week** meedoen met deze grote gratis G4 SCOUTS voetbalpool en prachtige prijzen winnen, o.a. amerikaanse scooterfietsen. Kies zelf 5 kompetitiewedstrijden uit de EREDIVISIE, de 1e en de 2e DIVISIE; voor België uit de AFDELINGEN I, II, III A+B, die op dezelfde wedstrijdzondag gespeeld worden. Schrijf de namen van de clubs in de juiste volgorde (thuisclub eerst, erachter de bezoekers) en geef je voorspelling over de uitslag aan, door een kruis te zetten in de kolommen 1, 2 of 3. Kies natuurlijk wedstrijden die nog gespeeld moeten worden. Stuur het duidelijk ingevulde formulier uiterlijk donderdags vóór de wedstrijden op (poststempel vrijdag is nog geldig). Bedenk een leuke slagzin, vul je naam, adres en leeftijd in en vergeet naam en adres van je SCOUTS-leverancier niet. Je kunt **elke week opnieuw meedoen en insturen.** Onder de inzenders van de origineelste slagzinnen en juist voorspelde pooluitslagen worden honderden leuke prijzen verloot. Over de uitslag kan niet worden gekorrespondeerd.

SCOUTS

een produkt van G4

deze pool uitknippen of overschrijven

	thuisclub	tegen	bezoekers	1	2	3
1		–				
2		–				
3		–				
4		–				
5		–				

1 : thuisclub wint 2 : bezoekers winnen 3 : gelijkspel

Mijn slagzin luidt: ____________
maximaal 12 woorden

____

Naam: ____________

Straat: ____________

Plaats: ____________ Leeftijd: ____________

SCOUTS-leverancier
Naam: ____________

Straat: ____________

Plaats: ____________ SJORS 33 15/8

Inzenden aan: **G4 SCOUTS, POSTBUS 600, EINDHOVEN-HOLLAND**

RINGO en het goud van

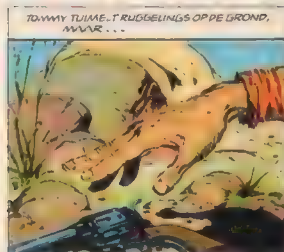








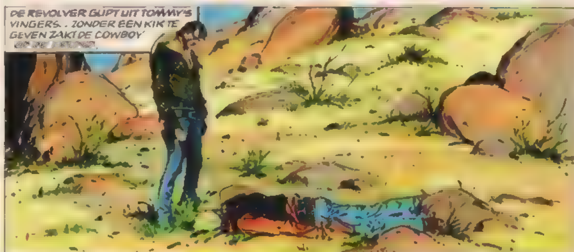












takoma

DOOR DEL CASTILLO

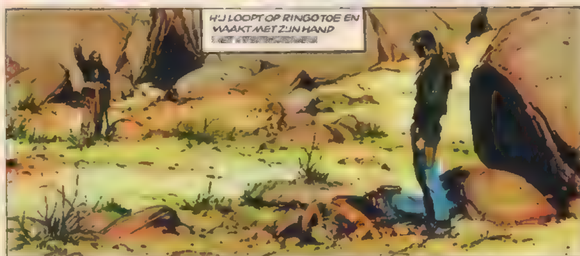
Het gevecht om het goud van Takoma heeft zich toegespitst tot een strijd tussen Tommy en Ringo























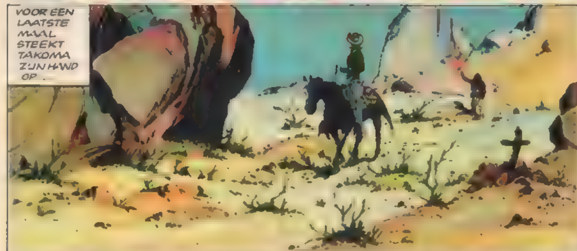


















EINDE

Volgende week: DE JACHT OP DE DALTONS



SJORS SNIPPERS

VOLAUTOMATISCHE VISHAAK

Vissers in Japan maken handig gebruik van de vraatzucht van aalscholvers. 's Nachts varen ze met een bootje uit de zee op. Ze nemen lampen mee om de vissen naar boven te lokken. Dan laten ze een aalscholver, een grote watervogel, gespecialiseerd in de visvangst onder water, aan een lange lijn uit. Met een strik wordt zijn krop afgebonden, zodat hij de grotere vissen niet door kan slikken. Na enige tijd halen de vissers de vogel binnen, legen de krop in een vismand en zetten de volautomatische vishaak weer uit voor een nieuwe portie vis.

DROEDEL VAN DE WEEK



DE LADDER VAN DE GLAZEN WASSER, DIE NU IN HET ZIEKENHUIS LIGT....

GNOMPFIE









JOHAN en PIRREWIET

Pepersack is ervan door met Pirrewiets toverfluit en nu wordt de hulp van de tovenaar Homnibus inge-





















de fluit met smurfen















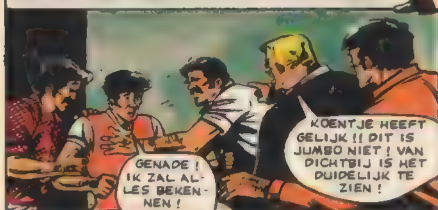
WORDT VERVOLGD

ROELRAP van de panters





"DE PANTERS" STAAN OP HET PUNT TE BEGINNEN AAN DE EERSTE WEDSTRIJD OM DE WERELDBEKER TEGEN DE ZUIDAMERIKAANSE CLUB SÃO MADRO NACIONAL; EEN BEDRIEGER HEEFT ECHTER DE PLAATS INGENOMEN VAN JUMBO BRUGMAN EN LAAT ZICH DOOR DE SCHEIDSRECHTER VAN HET VELD STUREN...



BEN PETERS EN DE SCHEIDSRECHTER VERLATEN HET VELD OM DE ZAAK TE ONDERZOEKEN.





DE WEDSTRIJD BEGINT ONDER ZO LUID GEBRUL EN GERAAS VAN HET PUBLIEK, DAT DE VERKLARINGEN DIE DOOR DE LUIDSPREKERS WORDEN GEGEVEN NIET TE HOREN ZIJN.

ATENCION! ATENCION!

ATENCION! ATENCION!

BOEOEOE!

SCHANDE!





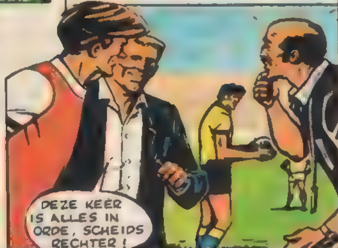

ERWIN RENT SNEL NAAR VOREN, MAAR AARZELT VOOR HIJ DE BAL [redacted]...
HET STRAFSCHOPGEBIED IS VEEL TE GROOT AFGESCHERMD. ZIJ HEBBEN [redacted] VRIJE VERDEDIGER, DOORDAT WIJ MAAR MET Z'N TIENEN ZIJN!
LET OP! HIJ GAAT NAAR BINNEN!


ROEL RENT AL NAAR DE LINKERFLANK.
ZIJ PROBEREN DE VERDEDIGING UIT ELKAAR TE RUKKEN!


ROEL SCHIET DE BAL INEENS WEER VOOR HET DOEL, WAAR FREDDIE NET ZIJN HOOFD ERACHTER KAN ZETTEN!
PECH GEHAD!
"DE PANTERS" [redacted] RUIMTE. ER STAAT NÒG WEL EEN TEGENSTANDER.


IK GELOOF DAT JE TOCH MAAR IN MOET VALLEN, RUUD. ER WORDT TE VEEL GEVRAAGD VAN DE JONGENS. ZE RENNEN ZICH TE PLETTER EN SCHIETEN ER NIETS MEE OP!


WACHT EVEN, BEN! DAAR HEB JE JUMBO!


DE SCHEIDSRECHTER STOPT HET SPEL EVEN OM ZICH ERVAN TE OVERTUIGEN DAT NUMMER 10 DIT KEER DE ECHTE BRUGMAN IS!
DEZE KEER IS ALLES IN ORDE, SCHEIDSRECHTER!


HET PUBLIEK IS WOEDEND, AANGEZIEN HET NIET BEGRIJPT WAAROM JUMBO WEER MEE MAG DOEN!
WAT MOET DIE MOORDENAAR OP HET VELD?


OOK DE SPELERS VAN NACIONAL ZIJN ALLERMINST TE VREDEN.
EEN SPELER DIE UIT HET VELD IS GESTUURD, MAG NIET MEER TERUGKEREN!
DIT KAN NIET! WE PROTESTEREN!
PROTESTEREN DOE JE MAAR NA DE WEDSTRIJD! VERDER SPELEN!







MAAR JUMBO WEET DE TACKLE GOED TE ONTWIJKEN.







WORDT VERVOLGD

BAS en BOEF

Roba



















SNOESJE

Het is oorlog tussen de kat en de muizen. De kat houdt Taboem, Snoesjes verloofde, als gijzelaar vast...









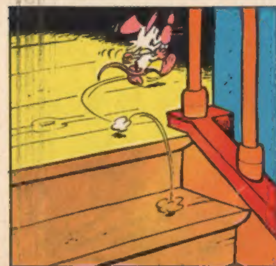
















EN DE STRIJD TEGEN HET KATTEKWAAD DOOR R.Macherot





























SJORS EN SJIMMIE

De stamboom der Lammingha's is in het museum, waar ook de motor van de boeven buiten stond...







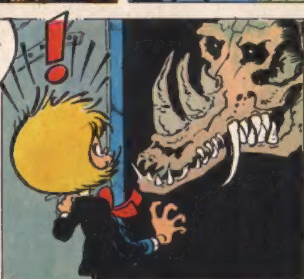














WORDT VERVOLGD